

PROGRAM MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ

DREWNO W ARCHITEKTURZE

Kraków 30-31 stycznia 2020

PROGRAM OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

WOOD IN ARCHITECTURE

30-31 January – KRAKÓW 2020

=====

30.01.2020 czwartek / Thursday

9,30 – rejestracja uczestników / registration of participants

Hotel Polski “Pod Orłem” – ul. Pijarska 17, Kraków

10,00 – powitanie uczestników / welcome of participants

10,30 – referaty / presentation – 20 min per person

o. **Bartkowiak Lucjan** CR, Materia jako nośnik ducha / Matter as a carrier of the spirit.

Podhalański Bogdan, Drewniana więźba o historycznych konotacjach we współczesnej architekturze sakralnej / Timber truss with historical connotations in contemporary religious architecture.

Tur-Marciszuk Katarzyna, Fotograf zabytków drewnianych – Ireneusz Marciszuk / Wooden monuments photographer - Ireneusz Marciszuk.

Cykalewicz Tomasz, Degradacja zabytkowych obiektów architektury drewnianej / The degradation of wooden monuments.

Kurek Jan, Pamięci Angusa Fowlera / In memory of Angus Fowler

12,30 – przerwa na kawę / coffee break

13,00 – referaty / presentation – 20 min per person

Witkowski Włodzimierz, Nie całkiem utracona – nieistniejąca cerkiew huculska w Kosmaczu i jej miejsce w panoramie huculskiej architektury sakralnej / Not entirely lost – non-existing Hutsul orthodox church in Kosmach and its place in the panorama of Hutsul sacred architecture.

Zawałek Eugeniusz, Architektoniczne wyznaczniki datujące w drewnianych cerkwiach ukraińskiego kręgu kulturowego / Architectural determinants dating in the wooden churches of the ukrainian cultural territory – introductory issues.

Żygadło Andrzej, Cegły z drewnianego kościoła – historia i architektura drugiego kościoła parafialnego w Ostrowie k. Przeworsk / Bricks from a wooden church – history and architecture of the second parish church of the parish St. Fabian and Sebastian and Our Lady of the Scapular from Mount Carmel in Ostrów near Przeworsk.

Buliński Bogusław, Cerkiew w Wielkich Oczach - problemy konserwatorskie / Orthodox church in Wielkie Oczy - conservation problems.

Slobodian Vasyl, Starożytna drewniana cerkiew Zakarpacia / The oldest wooden church of Zakarpatya.

15,00 – obiad / dinner in town – individual fee

16,30 – referaty / presentation – 20 min per person

Frattari Antonio, Drewniane obudowy awaryjne / wooden emergency housings.

Zuccala Sabrina, Ochrona i konserwacja powierzchni drewna / Scientific study for the application of nanotechnologies and the stabilization of the Roman age ship of Marausa Lilibeo museum.

Karpiel Jan – Bułeczka, Wieża widokowa Krynica – Słotwiny / Krynica - Słotwiny lookout tower.

Nowakowska-Wolak Agata, Drewniane budownictwo Zakopanego i Podhala / Wooden architecture of Zakopane and Podhale region.

18,30 – kolacja / supper

31.01.2020 piątek / Friday

10,00 - referaty / presentation – 20 min per person

Christopolou Anastasia, Badanie dendrochronologiczne w Grecji – analiza budowli z okresu Otomańskiego oraz Weneckiego / Dendrochronological research in Greece: a study of otoman and venetian buildings.

Gmińska-Nowak Barbara, Drewno w tradycyjnej architekturze Nepalu - identyfikacja gatunków oraz badania dendrochronologiczne / Wood in the traditional architecture of Nepal – study on tree species and dendrochronological dating.

Aghaeimeybodi Mojgan, Studia nt. Karpar – miejscowa drewniana architektura wiejska w Iranie / Studies on Karpar - a vernacular wooden rural architecture in Iran.

Kusiak Konstancja, Drewniana architektura dawnej Japonii / Japanese wooden architecture of the past.

Kurek Jan, Autorski system budownictwa jednorodzinnego z drewna / Author's single-family wooden housing system.

12,00 – przerwa na kawę / coffee break

12,30 – **Sygowski Paweł**, Stara i nowa cerkiew we wsi Tur i kaplica filialna w Hucie Różanieckiej – przyczynek do rozważań na temat drewnianej architektury unickiej w dekanacie ratneńskim unickiej diecezji chełmskiej – w XVIII wieku / Old and new orthodox church in the village of Tur and branch chapel in Huta Różaniecka – a contribution to considerations on the wooden Uniate architecture in the Ratna deanery of the Uniate diocese of Chełm – in the 18th century.

Pekarczuk Oksana, Drewno w architekturze Lwowa (koniec XIX w.-pocz. XX wieku) / Wood in architecture of Lviv (late 19th century and early 20th century).

Schäfer Bernadeta, Osiedla wiejskie i budownictwo drewniane w Dolinie Kamiennej / Rural settlements and timber housing in Kamienna-Valley.

Nikolayewa Maria V., Wielkoskalowy projekt Piotra I - „Wyspa Wasiljewskiego w Petersburgu”: drewniane budynki osiedli miejskich / The large-scale project of Peter I – „Vasilievsky Island of St. Petersburg” – wooden buildings of urban estates.

Mączyński Dominik, Wieżby katedry Notre Dame – badania po pożarze / Notre Dame cathedral roof trusses – research after the fire.

15,00 – obiad / dinner in town – individual fee

16,30 – sesja posterowa / posters presentation – 10 min per person

Usyduś Szymon, Śmierć drewnianego stadionu - WKS Wawel Kraków / Death of a wooden stadium – WKS Wawel Kraków.

Połtowicz Anna, „Las” - średniowieczna konstrukcja dachu katedry Notre Dame w Paryżu / "The forest" - a medieval roof structure of the Notre Dame Cathedral in Paris.

Kania Olga, Architektura drzewna regionu Olkusza i opracowania Grzegorza Bilińskiego / Timber architecture of the Olkusz region and studies of Grzegorz Biliński.

Barnaś Krzysztof, Belki w „Pueblo Revival Style” w pracach Johna Gaw Meema / Vigas in Pueblo Revival Style works of John Gaw Meem.

Kuśmierska Aleksandra, Drewniane konstrukcje hal sportowych / Wooden construction of sport halls.

Maj Anna, Drewno budzi spokój – uspokoi nawet projekt Gehry'ego / The wood raises peace – it will calm down even Gehry's project.

17,30 – dyskusja końcowa i podsumowanie sesji / final discussion and summary of sessions